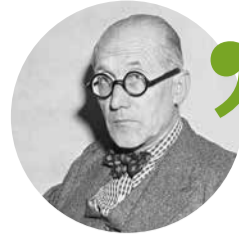


HEMMA



”Rymd, ljus och ordning är saker människan behöver lika mycket som hon behöver bröd och en plats att sova.

Le Corbusier



Juha Jokela har länge velat ha en bastu hemma. Nu har planerna äntligen blivit verklighet.

Drömmen om en vedeldad bastu

» Eskilstuna Det lilla huset som står på Juha Jokelas tomt är iögonfallande. Kanske ser den ut som ett hobbit-hus från Sagan om ringen för de som går förbi. Men det som står där är faktiskt något alldeles unikt – en bastu formad som en biodome.

Juha Jokela betraktar bastun som nu står på hans tomt i Borsökna i Eskilstuna. Efter massor av slit är den nu klar.

–Det har krävts blod, svett och tårar för att få den klar. Det här projektet höll på att ta knäcken på mig, säger han.

Men nu står bastun där på tomten. Trots den ovanliga formen ser den ut att passa in perfekt i omgivningen, där den står bredvid Juha Jokelas hus.

De svarta och röda färgerna går igen både på bastuns och på bostadshusets fasad.

–Jag har haft en dröm om en vedeldad bastu, det kommer från mitt finska blod. Jag gjorde ritningar och skisser, sedan snubblade jag över Patrick Norlins grej, säger Juha Jokela.

Patrick Norlin är den enda i Sverige som tillverkar bio-

domer. En konstruktion som innefattar såväl mystik som en stark byggstruktur. Han säljer stommen till biodomen och i vanliga fall glasar han även in den om kunden önskar.

Han har gjort uterum, caféer och växthus med biodomens struktur.

Men Juha Jokela ville mer än så och tillsammans byggde de bastun.

– **Jag har letat** efter någon annan som har gjort en biodome-bastu utan att lyckas hitta någon. Det här kan mycket väl vara den enda som finns i hela världen, säger Patrick Norlin.

Det märks tydligt att de båda är väldigt fästa vid biodomens form.

–Det är en struktur som finns naturligt i naturen. Vi människor har alltid kopierat naturen, så varför ska vi inte göra



Juha Jokela placerade biodomens fönster så att han både kan se soluppgången och solnedgången.

det nu? Biodomen blir som en blandning mellan arkitektur och konst, säger Juha Jokela.

Juha Jokela har en bakgrund som illustratör på Eskilstuna-Kuriren. Han jobbade på tidningen i elva år innan han gick vidare till en reklambyrå i Stockholm. Nu är han teknisk illustratör på Volvo.

–På jobbet är jag läst vid datorn. Men jag älskar att vara ute i naturen och svettas på riktigt. Med det här byggprojektet så var allt ovisst. Det var som ett vilt äventyr men jag tänkte att det skulle lösa sig, även om mina byggarevänner sa åt mig att det skulle gå åt skogen, säger han och fortsätter.

– **Pappa var snickare** men det är inte han som har lärt mig. Jag snickrade ihop min första grej för fem år sedan och sedan dess har jag byggt husets car-



För Juha Jokela är det viktigt att bastun är vedeldad. "Det ger en större upplevelse att känna doften och höra elden från bastun", säger han.

port, terrass och så bastun. Jag har fått fajtas med regn. Jag kunde stå på ett ställe och så flög presenningen iväg någon annanstans. Men jag hade en stor hjälp av Patrick. Han är ju en fena på vinklar sedan tidigare.

Och vinklar finns det gott om i biodomen.

99 trianglar finns i bastun, som är 3,2 meter hög, 4,5 meter i diameter och har 15 kvadratmeter golvyta.

Juha Jokela öppnar den röda dörren till biodomen, där möts vi av ett utrymme där man kan sitta ner vid fönstret, och en ingång till själva bastun.

När man är därinne är det svårt att inte imponeras av formen.

Vinklarna och trianglarna finns överallt.

Ljudet tas upp på ett annat sätt, man kan stå var som helst